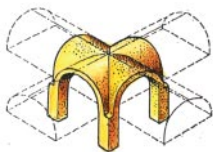


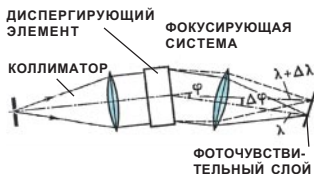
ПО ГОРИЗОНТАЛИ  
5. (тип перекрытия).



7.



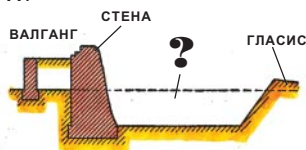
8. (раздел физики).



10. «Если близко воробей — / Мы готовим пушку! / Если муха — муху бей! / Взять ее на мушку! / Ох, рано встает...!»



11.



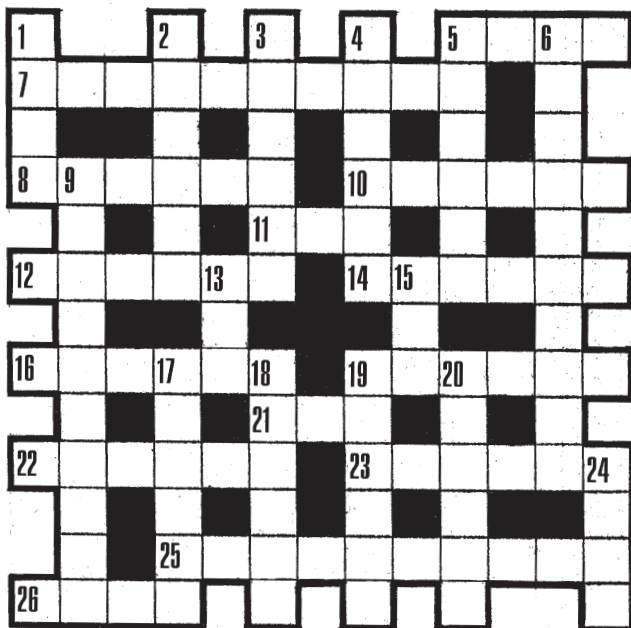
12.



14. (теннисист).



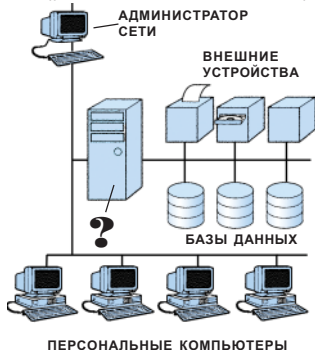
## КРОССВОРД С ФРАГМЕНТАМИ



16. «Я была бы счастлива, — сказала она голосом, пронизавшим каждую извилину его мозга, и кончиками пальцев легко закрутила бронзовое руно на его груди, — вскормить существо, в котором благородство и ум человека сочетались с ... — Она едва уловимо повернула голову, и он поймал взгляд, скользнувший по его крупу: — с могучей силой коня». (перевод В. Хинкиса) (автор).



19. (управляющий компьютер).



21. «О как сие нас услаждает, / Что вся вселенна возвышает, / Монархиня, Твои дела! / Народов Твоя державы / Различна речь, одежда, нравы, / Но всех согласна похвала» (жанр).

22.

10<sup>4</sup> ТЬМА



10<sup>5</sup> ...



10<sup>6</sup> ЛЕОДР



23. «Вместо шапки на ходу / Он надел сковороду. / Вместо валенок перчатки / Натянул себе на пятки. / Вот какой рассеянный / С улицы Бассейной!» (автор).



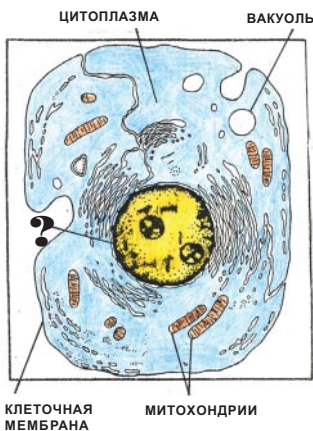
25. (операция).



26. «Ой, Вань, гляди, какие карлики! / В джерси одеты, не в шевёт, — / На нашей Пятой швейной фабрике / Такое вряд ли кто пошьет. / А у тебя, ей-богу, Вань, / Ну все друзья — такая рвань / И пьют всегда в такую рань / Такую дрянь!» (сборник, где стихотворение было опубликовано впервые).

**ПО ВЕРТИКАЛИ**

1.



2. «Шел солдат по дороге: раз-два! раз-два! Ранец за спиной, сабля на боку; он шел домой с войны. По дороге встретилась ему старая безобразная ведьма. «Видишь вон то старое дерево? — сказала ведьма. — Влезь наверх, там будет дупло, ты и спустишь в него, в самый низ!» (название сказки).



3. (поделочный материал).



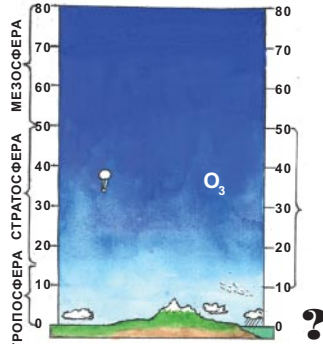
4.



5.



6.



9.

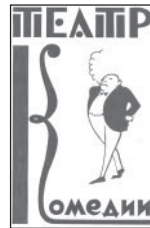


13. И помедлил еще семь дней других и опять выпустил голубя из ковчега. Голубь возвратился к нему в вечернее время, и вот, свежий масличный лист во рту у него, и ... узнал, что вода сошла с земли.

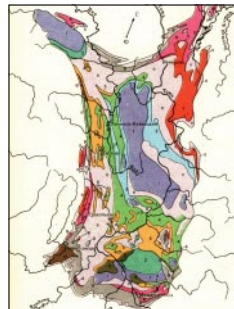


15. where.

17. «Театру, достигшему полного совершенства, уже трудно чем-нибудь помочь». «Стремясь возвыситься, не спутай пьедестал с лобным местом». «Последний секрет мастерства: сохранить в секрете, что мастерства уже нет» (автор афоризмов).



18. (граница месторождения).



19.



20. (психолог, предложивший тесты подобного рода).



24. (город).

