

ПО ГОРИЗОНТАЛИ

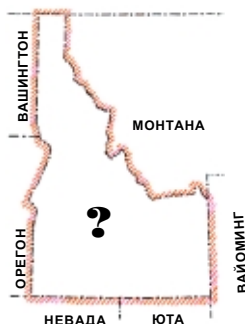
7. (период).



8. (интервал).



9. (штат).



11.



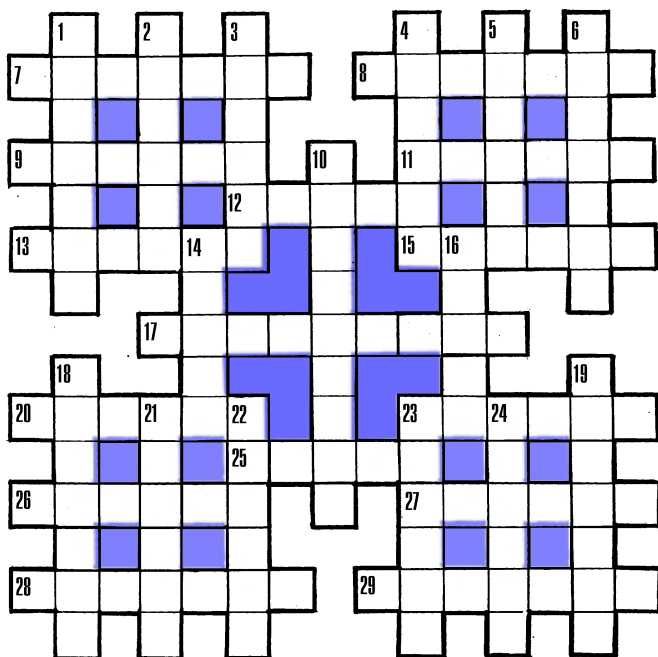
12. (вид).



13. **die Trauer.**

15. «Когда майор Фигурин исчез из Долговского района, была найдена тетрадь с собственноручными его записями: «Подозрева-

КРОССВОРД С ФРАГМЕНТАМИ



емыми являются все. Подозрительным является тот, кто замечен в чем-нибудь подозрительном. Наиболее подозрителен тот, кто ни в чем подозрительном не замечен. Каждый подозреваемый может стать обвиняемым. Подозрение является достаточным основанием для ареста. Арест обвиняемого является достаточным и исчерпывающим доказательством его вины» (главный герой произведения).

17. Слева — Клитемнестра, справа — ...

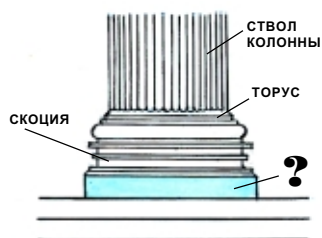


20. 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Kf6 4. Kf3 c5 5. cd K:d5 6. e3 Kc6 (автор улучшенного варианта ферзевого гамбита).

23. 1917—1936: Карпинский; 1936—1945: Комаров; 1945—

1951: Вавилов; 1951—1961: Несмеянов; 1961—1975: Келдыш; 1975—1986: Александров; 1986—1991: Марчук; с 1991 г. по настоящее время: ...

25.



26. Чувственное восприятие материи как таковой невозможно. Отвлекаясь от частных свойств отдельных вещей, нельзя образовать общие идеи пространства и материи. Ум способен образовать лишь общую идею какой-либо вещи (автор концепции).

27. (один из спутников).



28. (святитель).



29. (класс).



ПО ВЕРТИКАЛИ

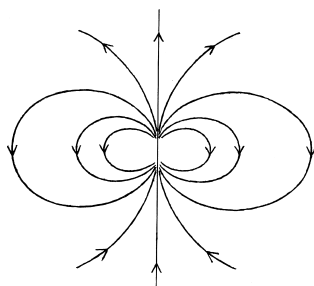
1. В главных ролях — Т. Кертис и С. Пуатье (режиссер).



2. (просторечное название).



3. (физический объект).



4. (вид).



5. (художник).



6. В роли Аргана — К. Станиславский (жанр).



10.



14. (город).



16. (цвет и характер рисунка шерсти).



18. (минерал).

PbS

19. (монета).



21. (должность в 1827—1846 гг.).



22. (растение).



23. Закаленный сплав нагревают до температуры ниже нижней критической, выдерживают при ней некоторое время и охлаждают (процесс).

24. «Правительство нередко таит свои цели из-за высших государственных соображений, недоступных пониманию большинства. Оно нередко достигает результата рядом косвенных мер, которые могут, по-видимому, противоречить одна другой, будто бы не иметь связи между собою. Но это лишь кажется! Они всегда взаимно соединены секретными шолнерами единой государственной идеи, единого государственного плана, и план этот поразил бы ум своею громадною и своими последствиями. Он открывается в неотвратимых результатах истории!» (вид насмешки).