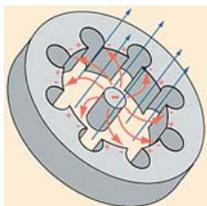


ПО ГОРИЗОНТАЛИ

3. (прибор).



7. «... Дундич» (В ролях Н. Гриценко, Ю. Борисова).



8. Грузим мы вручную, разгружаем вручную, а вот до механизации у начальства руки не доходят... (художник).



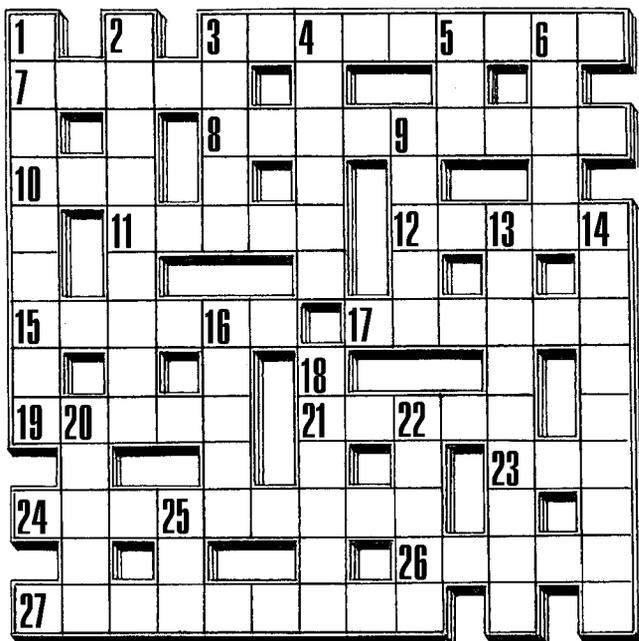
10. (элемент одежды).



11. (род).

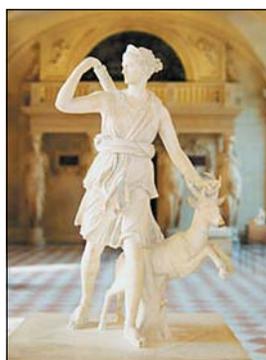


КРОССВОРД С ФРАГМЕНТАМИ

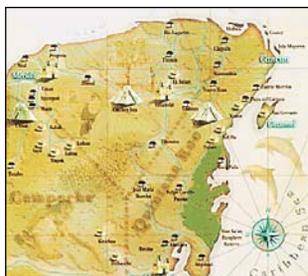


12. «Мисс ... — седовласая старая дама с необыкновенной приятностью в манерах, а мисс Уззерби — неиссякаемый источник злословия. Мисс ..., безусловно, гораздо опаснее». (героиня).

15. (скульптор).



17.



19. «Мне оказана честь принести клятву в том, чтобы выполнять свой долг перед Богом и королем; делать все, от меня зависящее, дабы помогать людям, чего бы мне это ни стоило. Я знаю закон и подчиняюсь ему» (член организации).

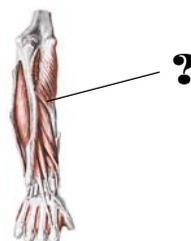
21. (тип кузова).



23.



24.



26. «В день рождения ты привыкла получать подарки и добрые пожелания. Пожеланий ты получишь и на этот раз полную меру, но какой же подарок я могу прислать тебе из тюрьмы Наини? Мои подарки не могут быть сделаны из прочной материи. Они могут быть лишь воздушными, сотканными из мыслей и духа, такими, какими могла бы одарить тебя добрая фея и какие не в силах задержать даже высокие стены тюрьмы» (адресат).

27. (мотив).



ПО ВЕРТИКАЛИ

1.



2. (танец, театр).



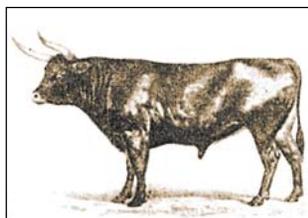
3. (изобретатель).



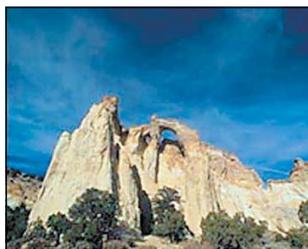
4.



5.



6. (название горы)



9.



13. При вращении формного цилиндра с формой по ее поверхности последовательно прокатываются валики увлажняющего и красочного аппаратов. С формы краска перехо-

дит на резину, обтягивающую офсетный цилиндр, а с нее — на бумагу, которая в это время находится на печатном цилиндре. Затем оттиск выводится на приемный стол (устройство).

14.



16. Последовательное отклонение коллимированного пучка ионов в электрическом и перпендикулярном ему магнитном полях позволяет сфокусировать ионы с разными энергиями, но одинаковыми массами (автор прибора, использующего указанный физический эффект).

18.

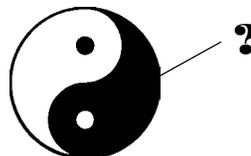
Ca₃[PO₄]₂(F, Cl, OH).

20. Просо, гречиха, рис, кукуруза.

22. «У моря струсил немного беглец; берег обширен, а нет и корыта; шел я ... — и пришел, наконец, к бочке, дресвою залитой».



25.



Кроссворд составила
Н. ПУХНАЧЕВА.